**Patricia de Blas presenta, en primicia, *Cara de madre***

La autora charlara con la filóloga Olga Asensio

el miércoles, 2 de abril, a las 19 h en la

Capilla de Santa Ana,

en la plaza del Mercado de Barbastro

La literatura vuelve a la Capilla de Santa de la mano de **Patricia de Blas**. Una autora que nos conquistó con ***Sostika*** y que ahora aborda, con acierto y templanza, un tema con muchas aristas.

**Cara de madre** es una cuenta atrás en la vida de tres mujeres hasta el momento que las unirá para siempre; un relato que explora los riesgos del neoliberalismo y las razones que nos guían en el camino hacia la maternidad.

Julia tiene un matrimonio perfecto y ha alcanzado el éxito profesional. Pero está a punto de cumplir 40 años y no logra quedarse embarazada. A diferencia de su hermana Claudia, que ya tiene familia numerosa, ella priorizó su carrera como consultora y el reloj biológico empieza a complicarle su reciente proyecto de convertirse en madre.

Carolina lidera un grupo de investigación contra el cáncer y tiene clarísimo que no quiere tener hijos, una firme decisión que respalda su pareja. Cuando un antiguo compañero de facultad le anima a unirse a su proyecto político, decide emprender la aventura con muchísimas ganas.

Antía y Ulises tienen un niño pequeño, Leo. Son felices pero los problemas económicos, fruto de las dificultades de Ulises para mantener abierta la librería que heredó de su padre y de Antía para reengancharse al mercado laboral tras dejarlo al ser madre, empiezan a amenazar su estabilidad.

Todas viven en la misma ciudad. Pero no se conocen. ¿Lo harán?

**Patricia de Blas**

Patricia de Blas Gasca (Calatayud, 1988) es periodista y escritora. Licenciada en Periodismo y Comunicación Audiovisual por la Universidad Carlos III de Madrid, ha escrito reportajes desde Nepal y Palestina para medios como El País y La Marea, y ha trabajado durante más de diez años en los informativos de Onda Cero. Su primera novela, Sostika (Rasmia Ediciones, 2022), fue finalista del XXXII Premio Torrente Ballester y ganadora del Premio de Talento Emergente "La Torre de Babel" y del IV Certamen de Jóvenes Creadores Aragoneses. Cara de madre es su segunda novela.